

Аннотация к рабочей программе

Предмет/класс	Мировая художественная культура. 10-11 класс
Нормативная база	<p>Данная рабочая программа по мировой художественной культуре для 10-11 классов разработана на основе следующих нормативных документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закона РФ «Об образовании»; • Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО); • примерной программы по МХК среднего общего образования; • федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях; • учебного плана школы. • Основная образовательная программа среднего общего образования МКОУ «СОШ №15»
УМК	Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура (базовый уровень): учебник для 10, 11 классов: среднее общее образование / Л. Г. Емохонова. — М. : Издательский центр «Академия», 2018
Цели и задачи учебной дисциплины	<p>Изучение мировой художественной культуры в средней школе направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие духовно-нравственной личности, уважающей культурные традиции народов России и других стран мира; ✓ воспитание художественно-эстетического вкуса и культуры восприятия произведения искусства; ✓ развитие чувств, эмоций, образного, ассоциативного, критического мышления; ✓ освоение систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; о ценностях, идеалах, эстетических нормах на примере наиболее значимых произведений; о специфике языка разных видов искусства; ✓ овладение умениями анализировать произведения искусства и вырабатывать собственную эстетическую оценку; ✓ использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды. <p>Результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные.</p>
Количество часов	68

<p>Основные разделы</p>	<p>10 класс</p> <p>I. Художественная культура первобытного мира (3ч)</p> <p>II. Художественная культура Средних веков (14ч)</p> <p>III. Художественная культура Дальнего и Ближнего Востока в средние века (3ч)</p> <p>11 класс</p> <p>I. Художественная культура эпохи Возрождения. (9ч)</p> <p>II. Художественная культура XVII века (5ч)</p> <p>III. Художественная культура XVIII —первой половины XIX века. (8 ч)</p> <p>IV. Художественная культура второй половины XIX — начала XX века. (7ч)</p> <p>V. Художественная культура XX века. (5ч)</p>
<p>Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Для контроля уровня достижений учащихся используются такие виды и формы контроля как текущий, тематический, итоговый контроль; формы контроля: устный опрос, самостоятельная, проверочная работа, тестирование, письменные домашние задания. Для текущего тематического контроля и оценки знаний в системе уроков предусмотрены контрольные работы.</p>